



Corso di Fotografia Advanced

La fotografia è uno dei linguaggi visivi più comuni e ci permette di rendere visibile un'idea, di cogliere l'attimo giusto e immortalarlo.

Etimologicamente la parola fotografia deriva dall'unione delle due parole greche phos (luce) e graphis (grafia). Saper fotografare quindi è un po' come dipingere con la luce esprimendo liberamente le proprie emozioni.

Il Corso di Fotografia Advanced è rivolto a tutti coloro che vogliono completare le proprie conoscenze approfondendo le modalità di creazione e composizione di una fotografia sia dal punto di vista teorico che pratico.

Il corso ha un andamento modulare e sviluppa diversi approcci e tecniche della fotografia. Dalla fotografia di paesaggio al ritratto, dal vedutismo a immagini still-life, sino alle tecniche necessarie per il perfezionamento dello scatto.

Obiettivi Formativi: Il Corso di Fotografia Advanced ha come obiettivo l'apprendimento completo di tutte le tipologie di foto.

Durata:

8 lezioni - 24 ore

Frequenza:

1 volta a settimana
il sabato mattina

Orari lezioni:

170 - 13

Quota di partecipazione:

349€ invece di 449€

Requisiti di partecipazione:

conoscenza base della
fotografia e del proprio
apparecchio fotografico

Posti disponibili:

limitati, le classi sono formate
da massimo 7 partecipanti



Programma didattico

- Paesaggio e architettura
- Gli strumenti per ottenere una buona fotografia d'architettura o di paesaggio
- La scelta della migliore esposizione e l'esposizione multipla
- Le problematiche dello scatto notturno
- La creazione di un panorama
- Il ritratto ambientato
- diffusori, fondali, bank e softbox per il ritratto in studio
- Il ritratto in low-key e in high-key
- Still life
- La creazione di un set e l'illuminazione di un oggetto
- Reportage e street photography
- Migliorare una composizione fotografica e la creazione di immagini per un catalogo
- La fotografia in still-life
- Fotografare il cibo, un orologio, ecc...

Le lezioni in aula si avvalgono di slide che saranno messe online a disposizione degli allievi. Durante il corso gli allievi saranno invitati a realizzare delle immagini di verifica sugli argomenti trattati e confrontate in aula. Il corso prevede due uscite: una per il modulo di Paesaggio e una per il modulo di ritratto ambientato.

Metodo didattico

Se ascolto dimentico, se vedo ricordo, se faccio capisco.

L'obiettivo principale dei nostri corsi è il *saper fare*, per questo le lezioni sono state accuratamente studiate per avere il giusto equilibrio tra parte teorica, spiegazione pratica e soprattutto esercitazioni. Durante tutto il corso i candidati saranno seguiti in una serie di esercitazioni propedeutiche all'apprendimento degli strumenti e delle funzionalità dei software.